

Zatímco národ žil sporem o Kaplického návrh nové budovy Národní knihovny, v pražských Dejvicích nenápadně rostla jiná architektonicky zajímavá stavba určená pro setkávání lidí s knihami.

Budova Národní technické knihovny, která se minulý týden otevřela veřejnosti, nenechává nikoho na pochybách, jaké oblasti lidského vědění je zasvěcena. Architekti ji pojali jako „technickou

Knihovna jako technická příručka

příručku v měřítku 1 : 1". Na vnějším plášti jsou fluorescenční barvou vyvedeny kóty obvodu a výšky, podobnými prvky oplývá i interiér. Jeden ze schodů je opatřen údajem o jeho výšce, další informuje o tom, kolik energie člověk spálí tím, že po schodišti vystoupá. Elektroinstalace je vedena viditelně pod stropem, kabely vytvářejí barevné ornamenty. Sedací soupravy připomínají chemické vzorce, barevná mapa na podlaze je zase vizualizací mechanických deformací, jak je spočítali statikové... S chladným betonem kontrastují rozverné kresby na stěnách atria, jejichž autorem je rumunský výtvarník Dan Perjovschi. Ná-

vštěvník knihovny zkrátka stále nachází něco nového, co ho překvapí či pobaví.

Technicistní charakter budovy není samoučelný. Betonová konstrukce akumuluje teplo a budovu temperuje. Knihovna díky tomu ušetří na klimatizaci a vytápění. Cílem ředitele Martina Svobody je, „aby provoz domu nestál víc, než za kolik se do něho nakoupí knížek“. Jestli se to podaří, ukáže čas.

Národní technická knihovna nově obsahuje i část fondů knihoven vysokých škol VŠCHT a ČVUT, v jejichž bezprostřední blízkosti stojí. Dohromady nabízí více než 1,5 milionu svazků. Ale nejde jen

o knížky, budova by měla fungovat jako živý organismus, místo setkávání. Dvořana s kavárnou je přístupna ze všech stran a měla by plnit roli jakéhosi krytého náměstí. Knihovnu by ročně mělo navštívit asi 900 tisíc lidí, o které se bude starat 170 zaměstnanců. Náklady na stavbu byly 2,25 miliardy korun, na dalších 120 milionů přijde roční provoz.

Autorem návrhu je ateliér Projektíl Architekti. Ten stojí i za projektem Studijní a vědecké knihovny v Hradci Králové, jejíž budova ve tvaru písmene X získala ocenění v letošní Grand Prix architektů.

-von-



SYMBIÓZA. Klub za starou Prahu ocenil knihovnu jako jednu z pěti nejlepších letošních novostaveb v historickém prostředí.